

PROJET

“LES DISCUTANTS DE DE RAUÏSCHTE”

41424344454647484950515253545556575859606162636465666768697071727374757677787980

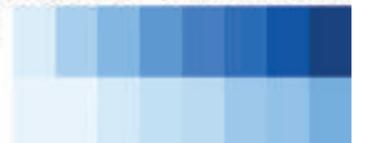
→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

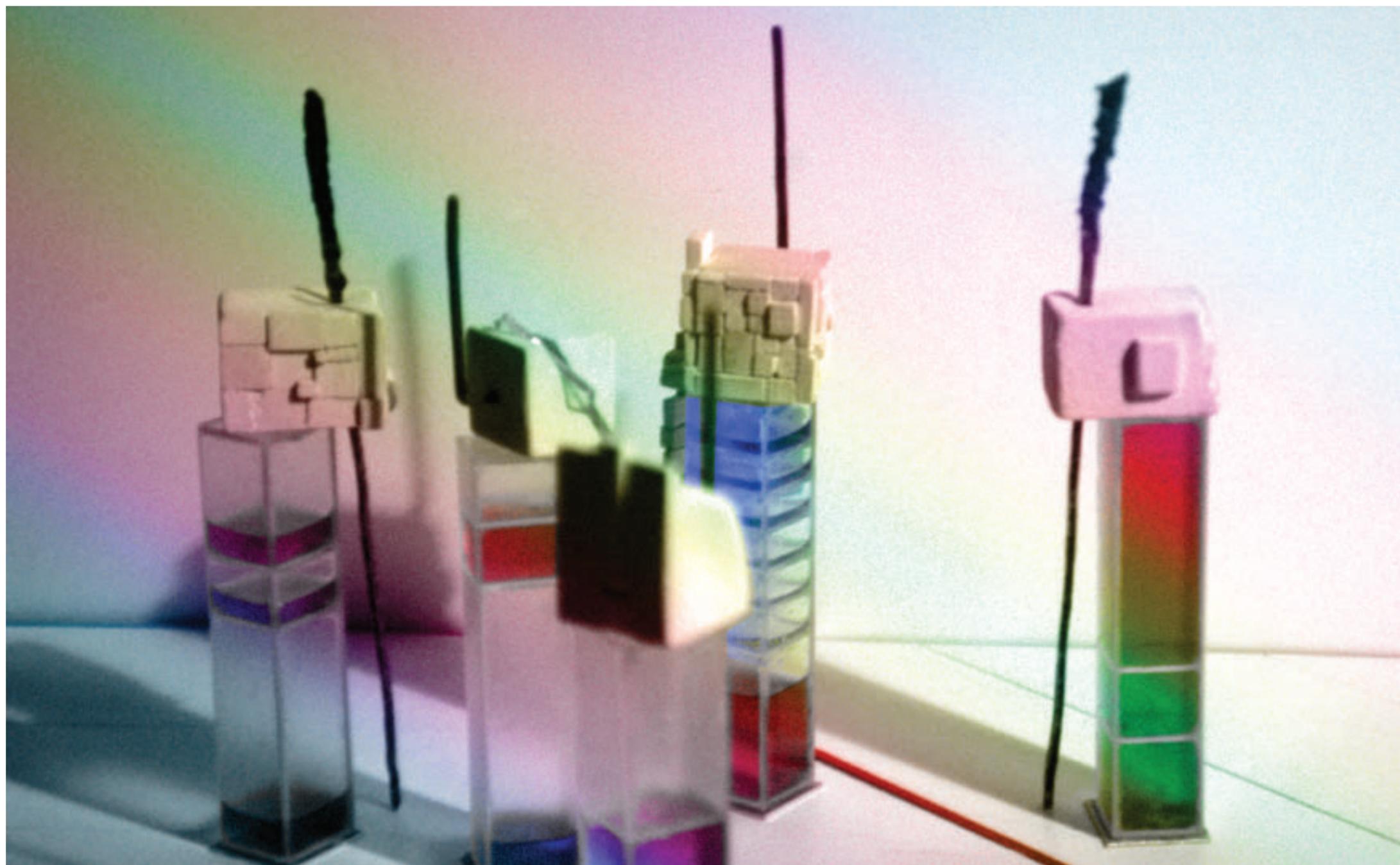
→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001





012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK
de
TRAVAUX

Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Valio / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

1982
2002

Projet "Les Discutants de De Rauischte"

Territoire
d'implantation
recherché : une Ville !

Hauteur des structures : 1,60 à 1,90 m

Matériaux : marbres blancs et noirs,
granite, grès, bronze, inox, acier corten,
verre, eau*, traitement cybernétique

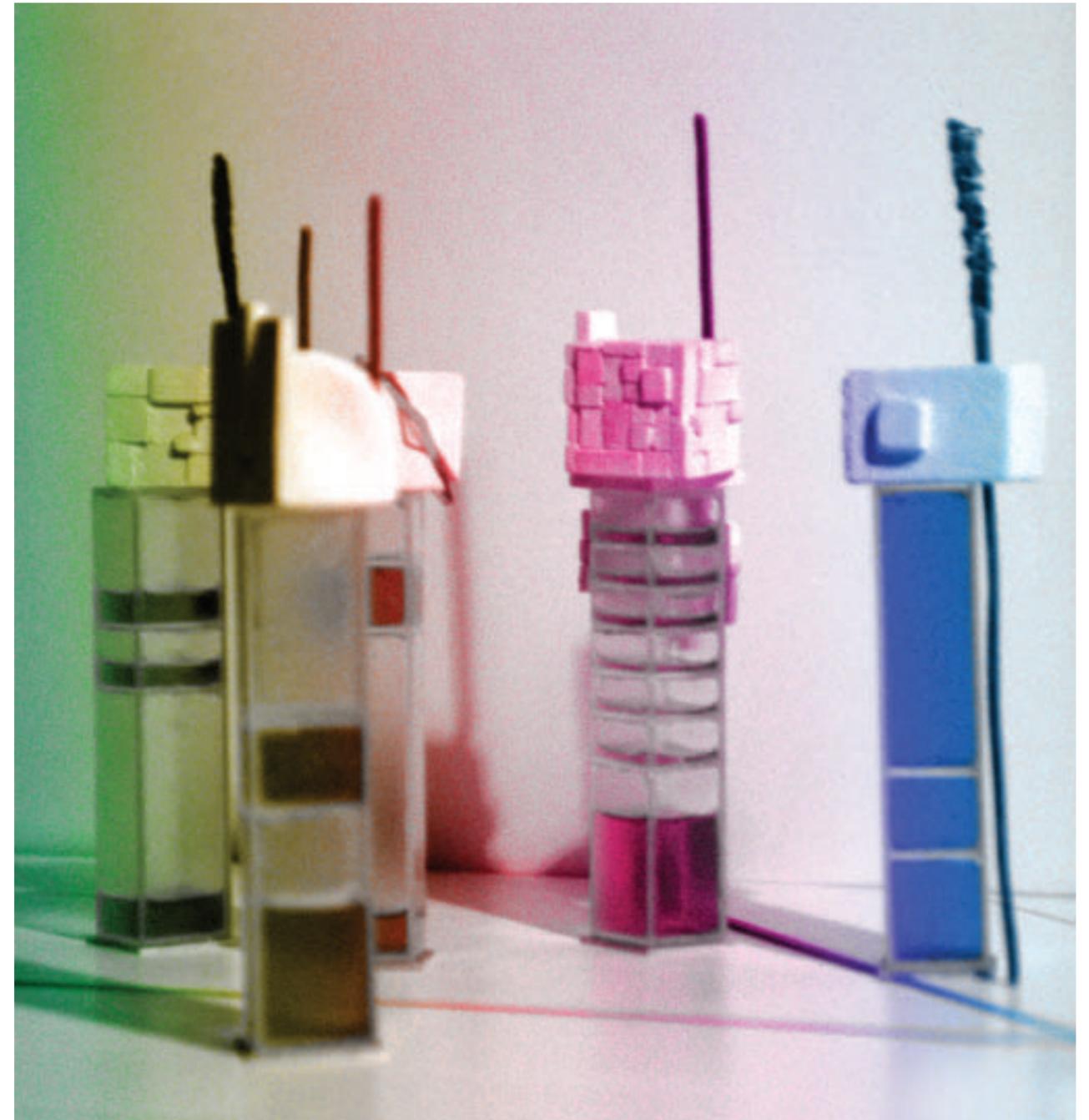
Cycles marégraphiques mixtes

Amplitudes : 2 m en maximum vive-eau

Simulation maquette : Echelle 1/25^e

Mouvement - Lumière - Son - Espace - Temps - Mémoires

**Liquide proche antigél offert sensiblement les mêmes caractéristiques*



4 1 4 2 4 3 4 4 4 5 4 6 4 7 4 8 4 9 5 0 5 1 5 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 6 0 6 1 6 2 6 3 6 4 6 5 6 6 6 7 6 8 6 9 7 0 7 1 7 2 7 3 7 4 7 5 7 6 7 7 7 8 7 9 8 0

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais
pour poursuivre un propos de recherche en art
et pour présenter un projet précis au Québec :
"Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques
au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001

“Les Discutants de De Rauischte”

Une intervention élargie à une cité entière



De Rauischte en personne

Une nécessité pour la sauvegarde de l’imaginaire, “Les Discutants de De Rauischte” ? C’est au niveau de l’organisation urbanistique que ce projet doit se jouer pour venir s’inscrire dans un esprit de développement global.

Un projet ambitieux pour le III^e millénaire.

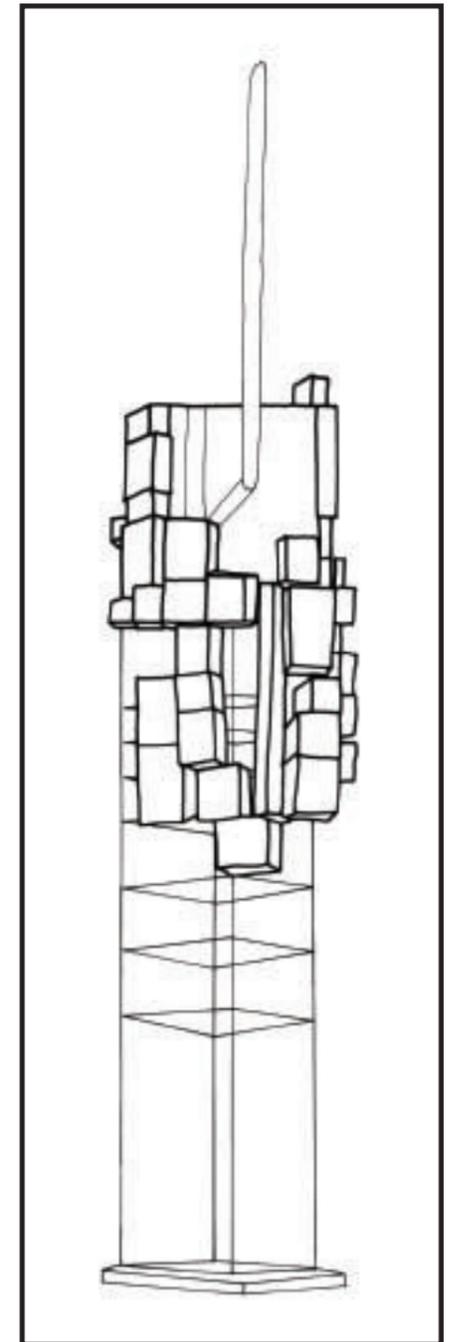
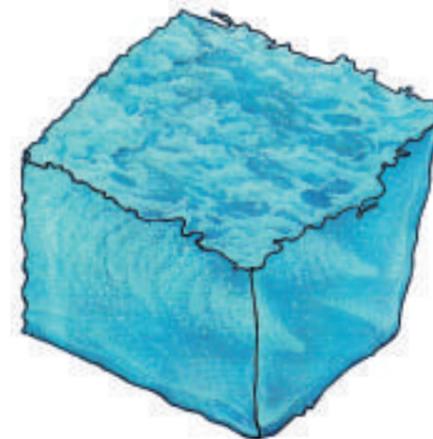
A projet énoncé, défi lancé. Un jeu de distribution par groupes de structures est à organiser sur toute la trame de la ville en choisissant des emplacements appropriés, déterminés et orchestrés selon la vie et le rythme biologique de la ville.

Tout un scénario !

De Rauischte est un être imaginaire, une sorte de patriarche de la cité. C’est celui qui possède le plus de mémoires. Les Discutants qui l’accompagnent sont ses serviteurs, ses opposants, ses protecteurs, ses gardiens, ses soldats, ses limiers, ses ouailles.

Ce projet est entièrement dédié à la ville : l’agora. Il est conçu et pensé pour être organisé sur la trame d’une ville à la manière d’une partie d’échec.

Sa mise en scène restera sans doute longtemps encore du domaine de l’utopie. Il arrivera peut-être un jour où le fait d’habiter en ville impliquera de recourir à d’autres perspectives que des rues encombrées de parcmètres et autres horodateurs à tous les coins d’immeubles.



012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK
de
TRAVAUX

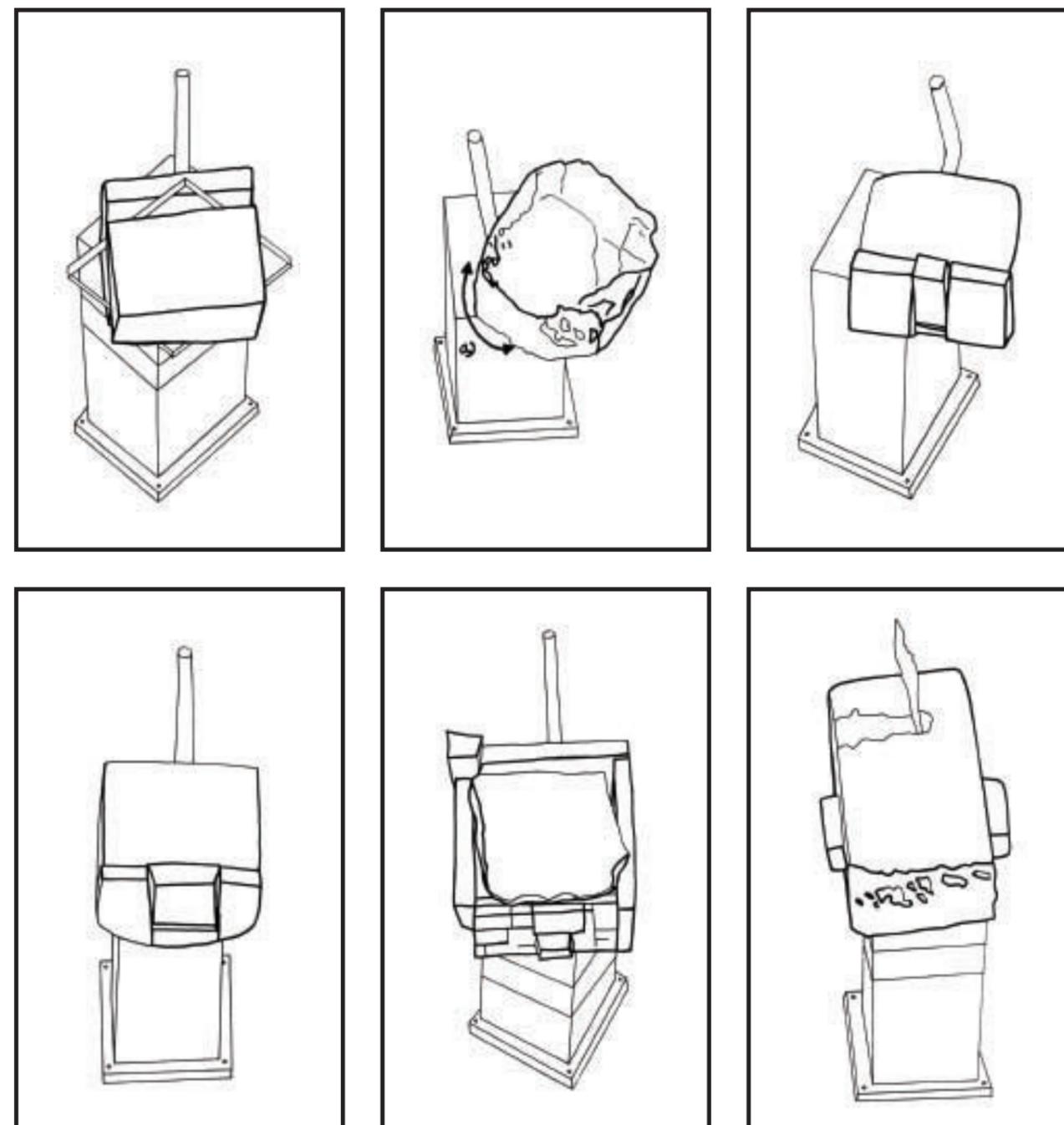
Dossier artistique adressé à

- Madame Marienne Valio / Chargée de mission / Commission “Villa Médicis Hors les Murs”
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères



Les Discutants. Leur corps est en verre. Il est à proportion humaine. Ces Discutants nous causent, nous regardent. Leur tête est en marbre blanc, en marbre noir, en granite, en grès, en plastique, en métal, en bois, etc. Chaque discutant a sa propre antenne, son capteur, son récepteur. Chaque tête est un masque, une caricature. Il faut associer les habitants des quartiers à la fabrication et à la conception de ces figurines dont le corps, lui, est à fabriquer de façon industrielle.



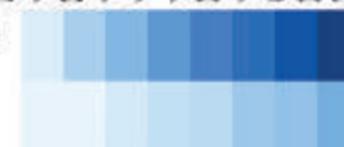
41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par **J - A**

Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

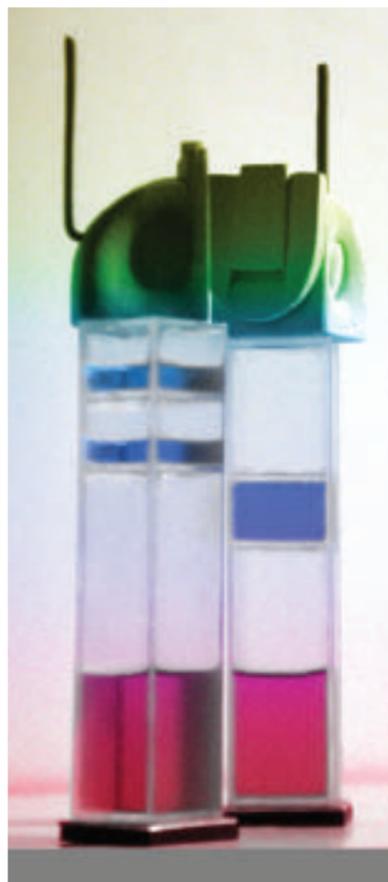
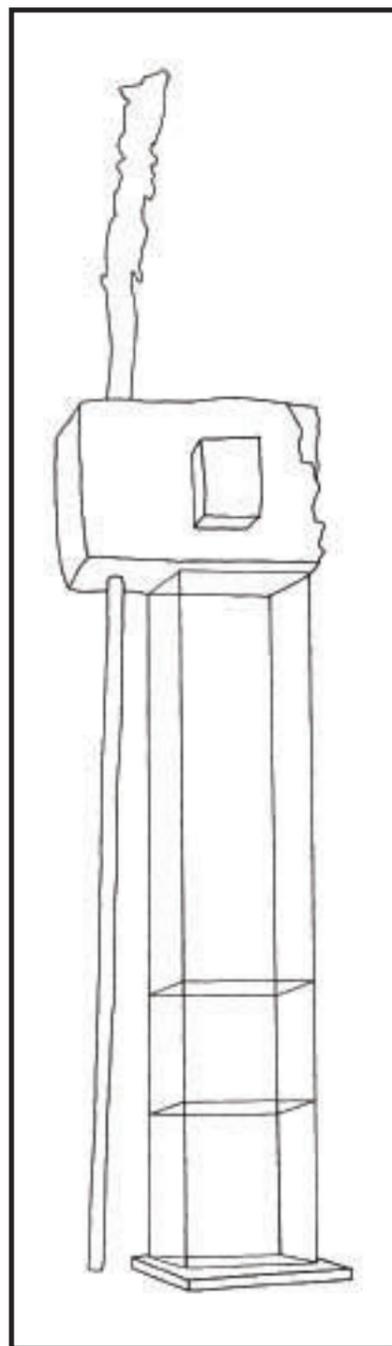
Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001



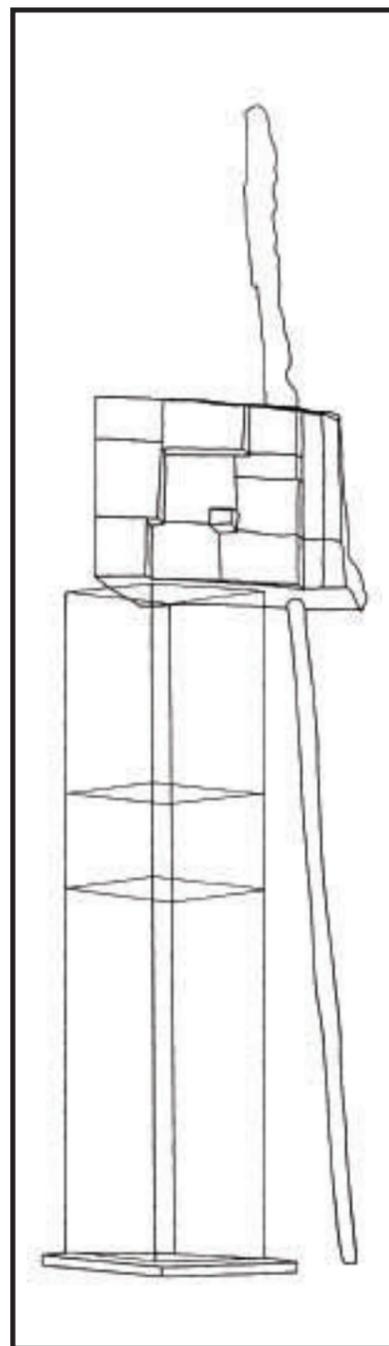
Planches descriptives [...]

Les gardiens de la cité

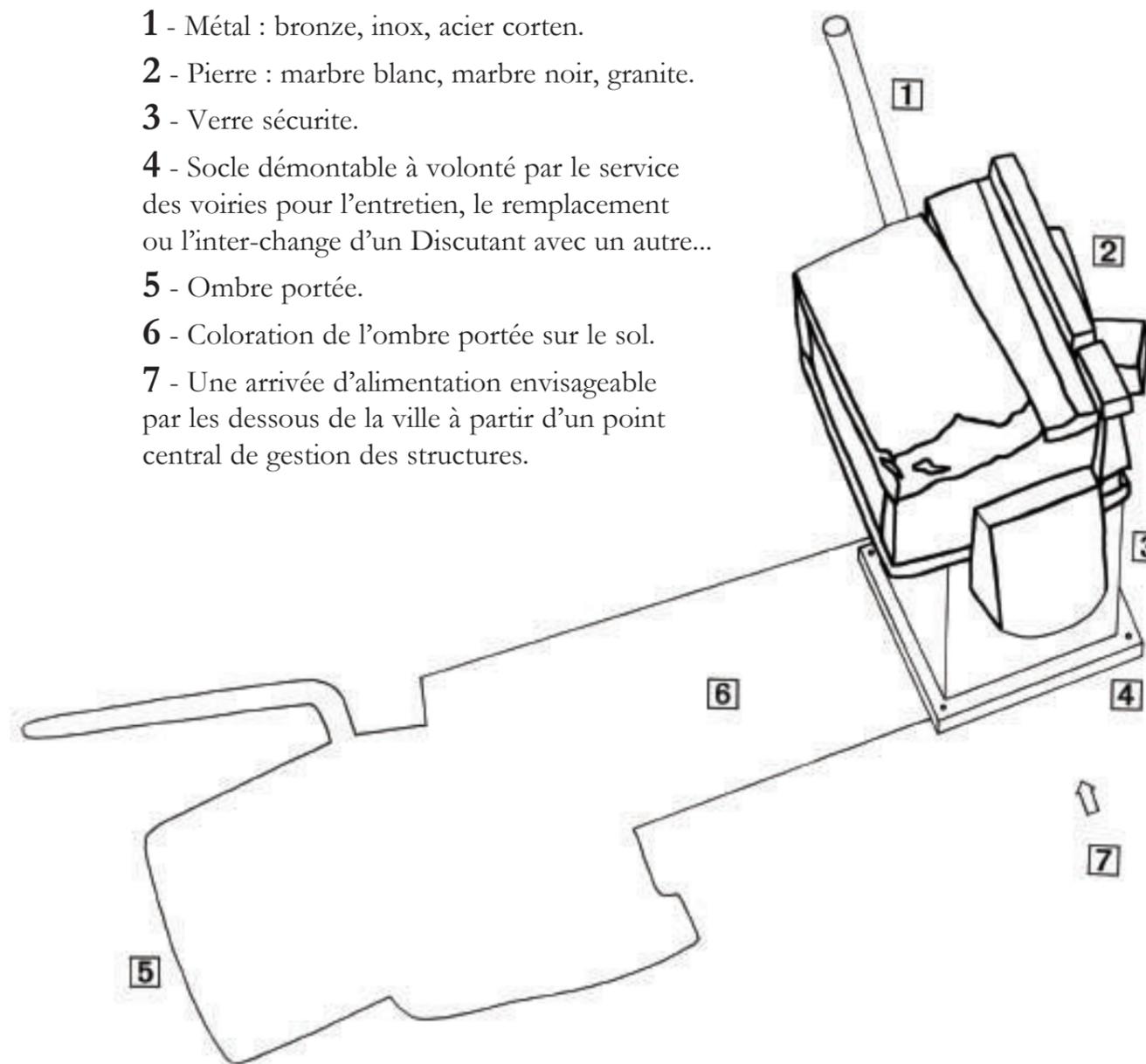
Un Discutant

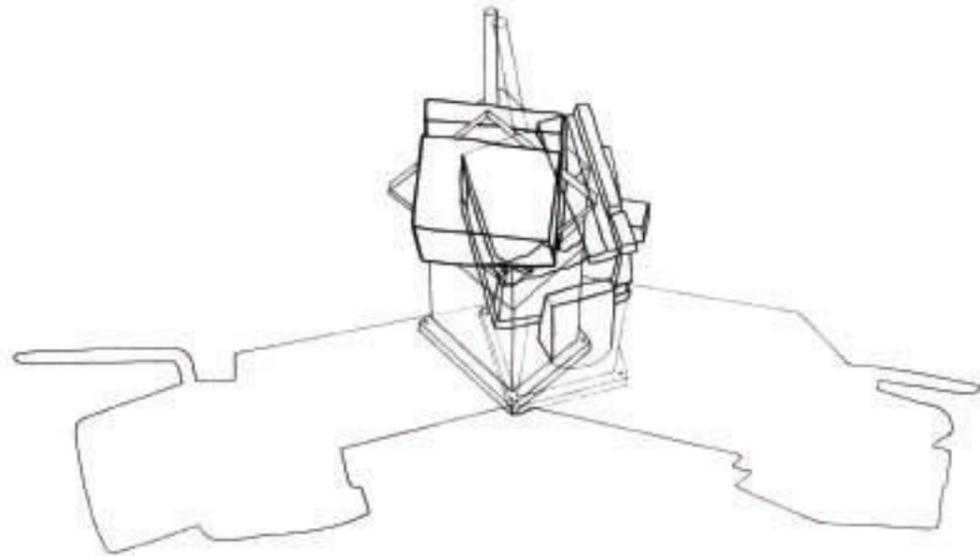


Ci-dessus : couple de Discutants sur un trottoir. Le cycle marégraphique qui les anime est le même pour l'un comme pour l'autre des Discutants. Seul le mode de mémorisation varie d'une journée à une autre, d'une structure à une autre.

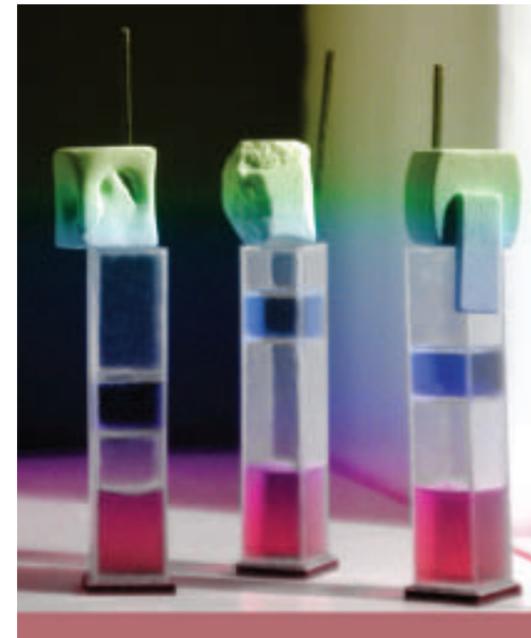
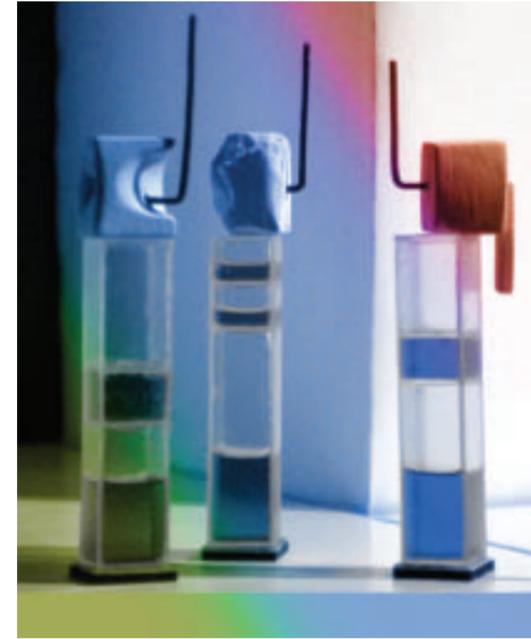
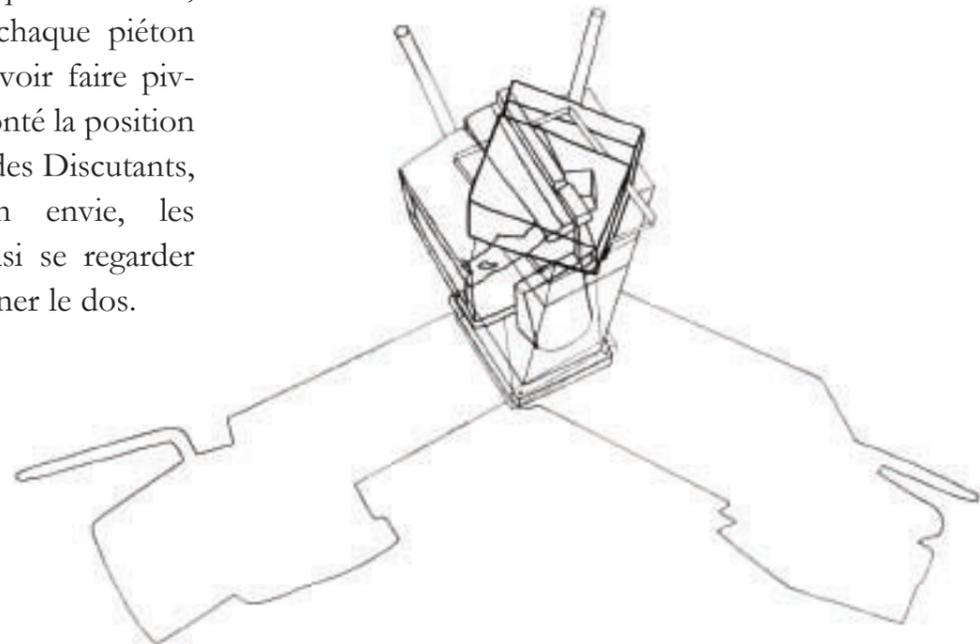


- 1 - Métal : bronze, inox, acier corten.
- 2 - Pierre : marbre blanc, marbre noir, granite.
- 3 - Verre sécurité.
- 4 - Socle démontable à volonté par le service des voiries pour l'entretien, le remplacement ou l'inter-change d'un Discutant avec un autre...
- 5 - Ombre portée.
- 6 - Coloration de l'ombre portée sur le sol.
- 7 - Une arrivée d'alimentation envisageable par les dessous de la ville à partir d'un point central de gestion des structures.





Dans la pratique quotidienne, chaque piéton devra pouvoir faire pivoter à volonté la position de la tête des Discutants, selon son envie, les faisant ainsi se regarder ou se tourner le dos.



41424344454647484950515253545556575859606162636465666768697071727374757677787980

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

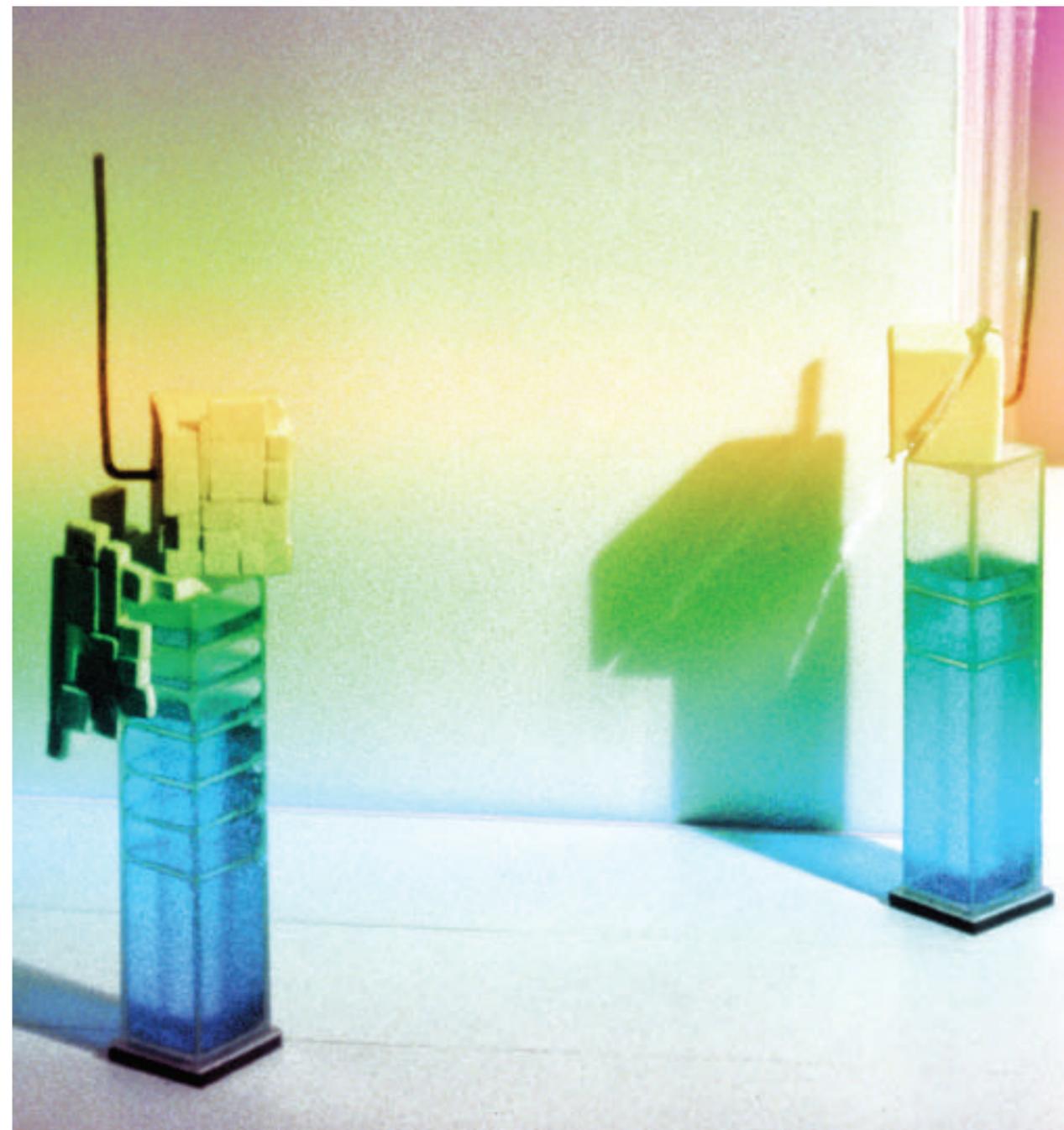
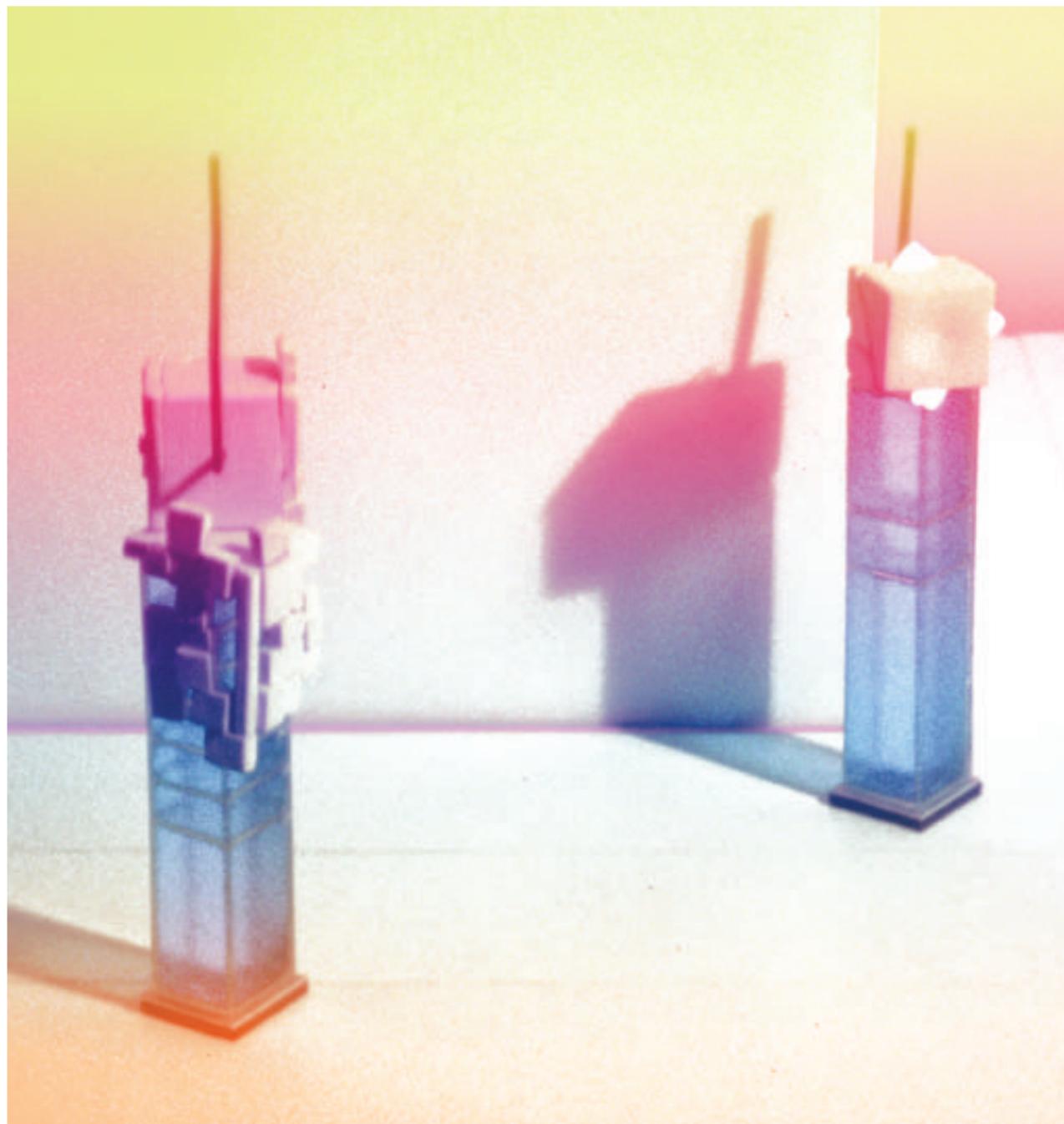
→ Candidature présentée par **J - A**

Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001



Le but n'est pas de mettre, partout dans la ville, des séries de Discutants, un peu n'importe comment. Non, le but est d'essayer de créer des atmosphères, des couples, des rassemblements, des invitations à la rencontre et aux discussions.



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 0 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 2 0 2 1 2 2 2 3 2 4 2 5 2 6 2 7 2 8 2 9 3 0 3 1 3 2 3 3 3 4 3 5 3 6 3 7 3 8 3 9 4 0

BOOK
de
TRAVAUX

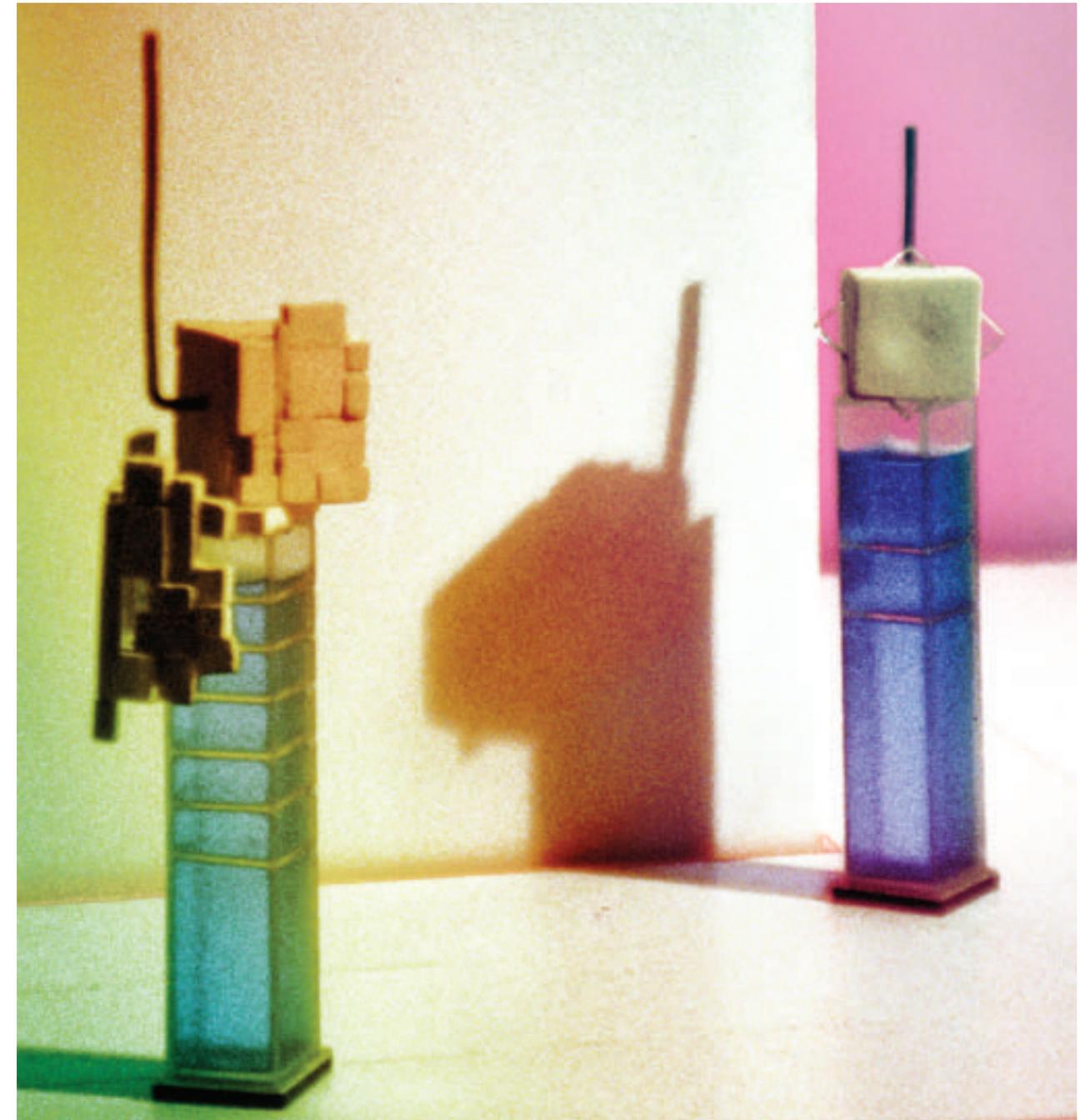
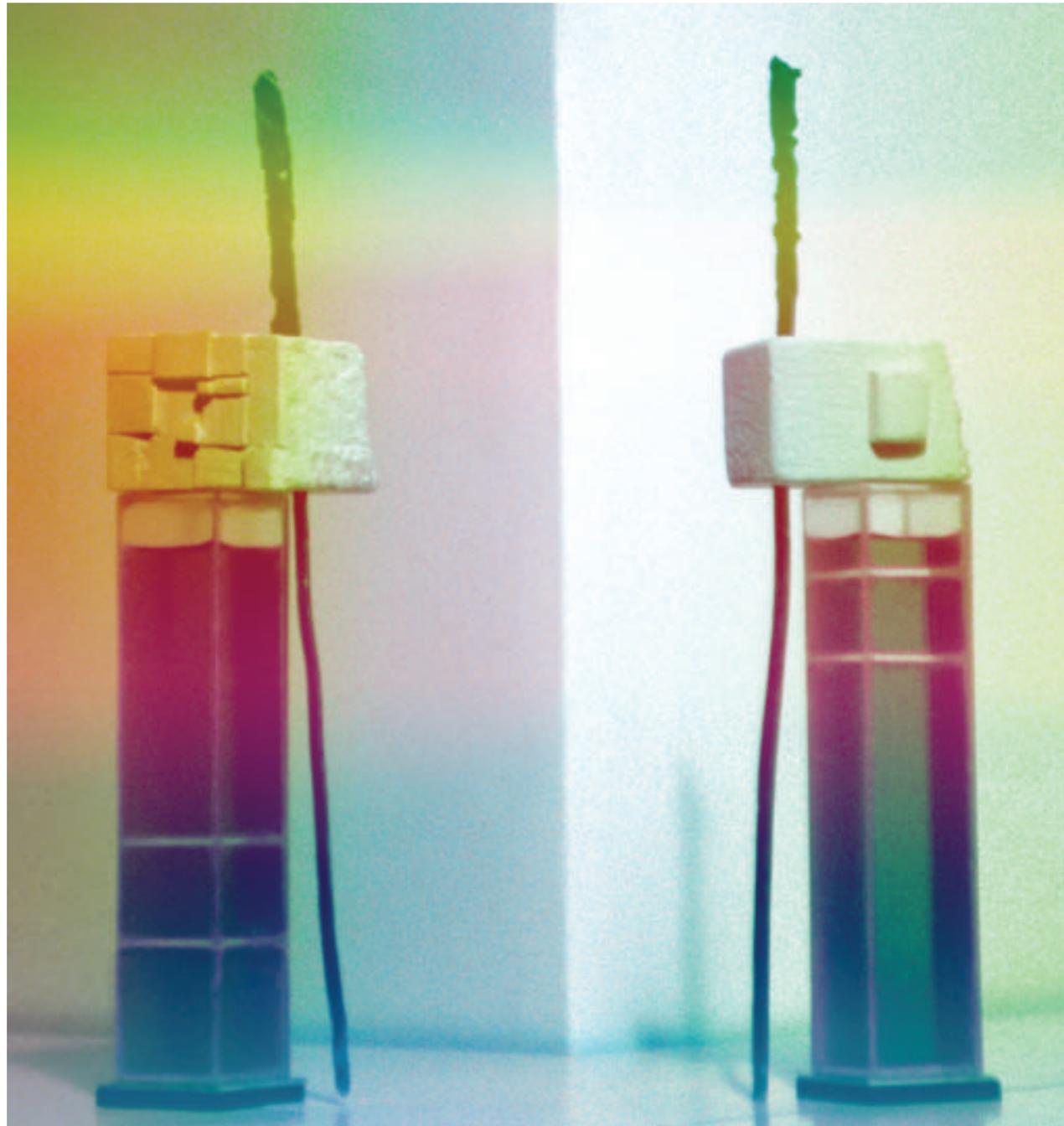
Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Valio / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

Chaque groupe doit donner la sensation d'une présence, doit être une invitation à la palabre. Les Discutants doivent se fondre dans le réseau urbain pour finir par faire partie du décor. Une reconquête de la ville pour une invitation à s'appropriier le territoire de la ville. Une utopie en quelque sorte. Mais alors, dans quel monde vivrons les hommes, demain, pour ne plus savoir se parler aujourd'hui ?

De Rauischte, sa Reine et un couple de gardiens...



41424344454647484950515253545556575859606162636465666768697071727374757677787980

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002) Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001

Développement cybernétique [...]

Présentation séquentielle de ce que pourrait être la vie des "Discutants de De Rauïschte"
en supposant que ce projet puisse être réalisé au cours de la décennie 2000 / 2010.

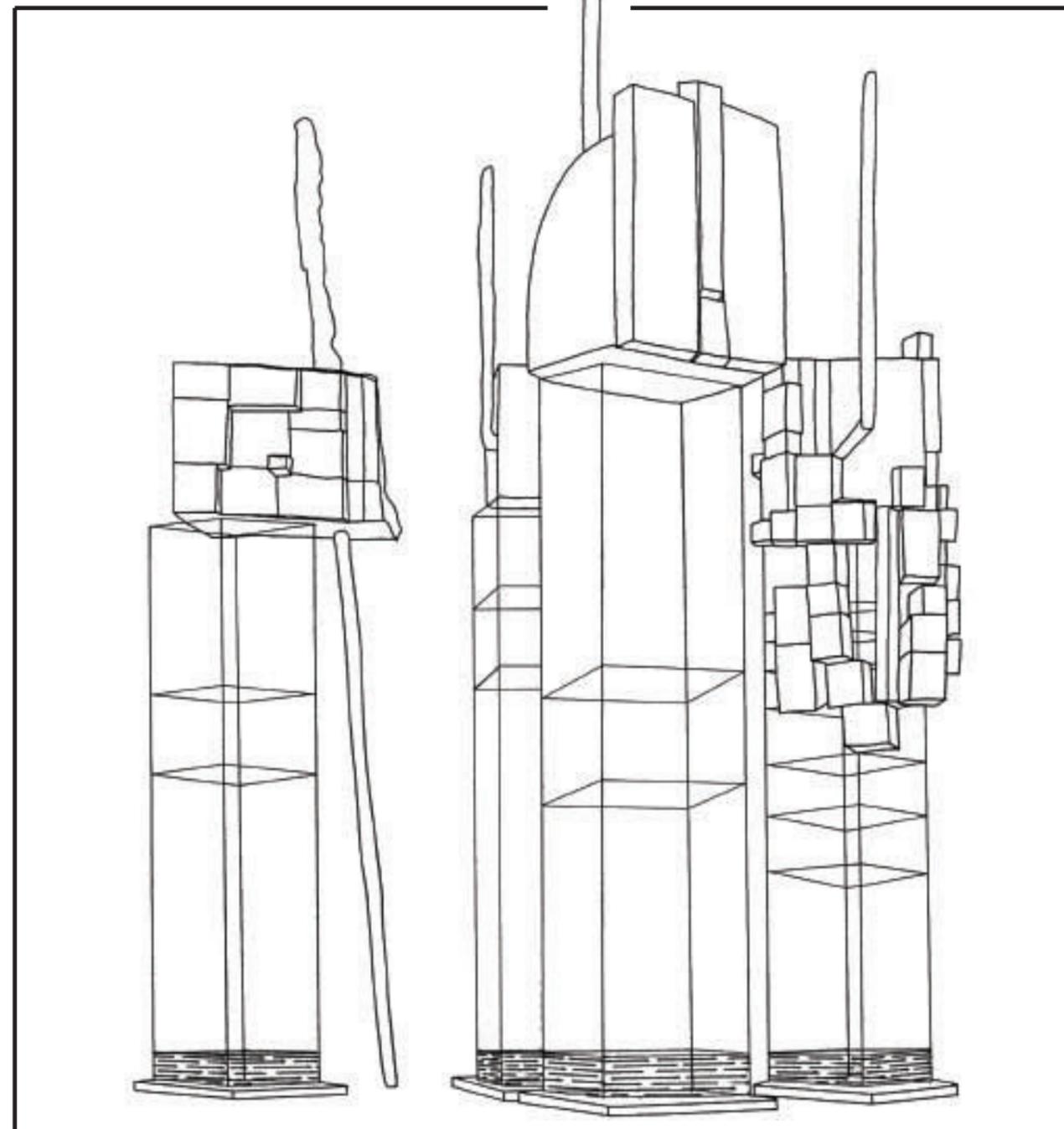
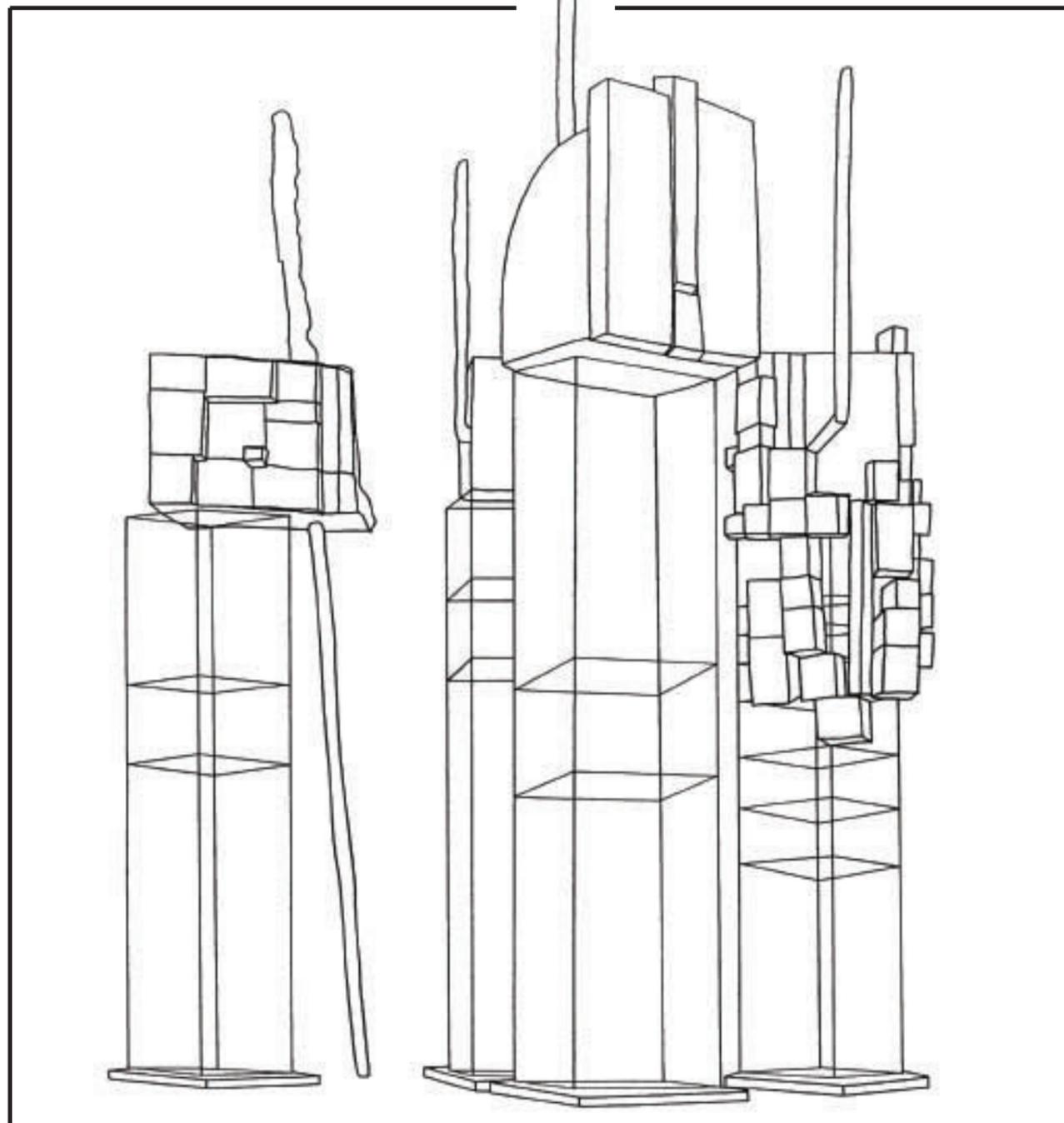
Traitement cybernétique

Instant séquence : 3 juillet 2051 - 7 heures du matin

Traitement cybernétique

Instant séquence : 3 juillet 2051 - 7h30 du matin

Marée montante



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 0 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 2 0 2 1 2 2 2 3 2 4 2 5 2 6 2 7 2 8 2 9 3 0 3 1 3 2 3 3 3 4 3 5 3 6 3 7 3 8 3 9 4 0

BOOK
de
TRAVAUX

Dossier artistique adressé à

1982
2002

- Madame Marienne Vallo / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

L'ombre des De Rauischte plane sur la cité...

Si la poésie d'un tel projet est attrayante, sa mise en oeuvre restera sans doute pendant longtemps encore du domaine de l'utopie. Il n'en reste pas moins qu'arrivera un jour où l'habiter en ville impliquera de recourir peut-être à d'autres perspectives que des rues, des maisons et des immeubles. Ce jour-là, les De Rauischte seront peut-être devenus une nécessité pour l'esprit de l'être humain. C'est au niveau de l'organisation urbanistique même que ce projet devra alors se jouer.

Si les "Discutants de De Rauischte" peuvent apparaître comme un projet trop ambitieux, voire même un de ces projets fous d'artiste... C'est alors le signe qu'en ce début de troisième millénaire, il reste encore bien des choses et des projets à entreprendre sur cette planète et que les champs d'investigation pour la prospective en Art sont loin d'être épuisés.

A projet énoncé,
défi lancé :

**"Projet cherche cité
pour s'établir..."**

41424344454647484950515253545556575859606162636465666768697071727374757677787980

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001

Subjectivité

012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940



Dossier artistique adressé à



- Madame Marianne Valio / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères