

ADDENDA AD VALOREM

41424344454647484950515253545556575859606162636465666768697071727374757677787980

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001



Lettres

012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK
de
TRAVAUX

Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Valio / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

Annexe

Lettres
Prises de contacts
Réponses
des ministères
Addenda [...]

Réactions

Lettres de soutiens

Suivis auprès des ministères

Réactions côté français

Réactions côté québécois

Ad Valorem

[., ; : - ? !]

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001



Lettre d'un Internaute / Réaction au site Web [1]



012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK
de
TRAVAUX

Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Valio / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

1982
2002

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

L'Hajj-les-Roses, 14 octobre 2000

Salut Jean-François

Je te remercie infiniment pour le CD-ROM de tes deux sites. Je ne suis rentrée des States que la semaine dernière, donc je n'y ai encore jeté qu'un coup d'œil, mais je me plais déjà à me perdre dans les dédales de ta matière d'orientation, où l'on brait après quelques clics que l'on n'aura peut-être pas assez d'une vie pour tout visiter, là où toi-même as donné ce que tu as de meilleur pour tout continuer.

Je suis parfaitement éberlué par la quantité astronomique de travail que tu as fourni, j'avoue que je me demande comment tu parviens à dilater le temps pour imaginer, matérialiser, concevoir, préparer, continuer, perfectionner, figurer, agréments et, je l'espère, décider que tu as enfin terminé tes œuvres. Moi qui perds un temps précieux dans les hésitations et autres inactions stériles, j'avoue que cela me rend plus bas que terre!

Tes sculptures m'étonnent et me fascinent par leur sobriété, leur caractère insolite et inquiétant, parfois presque morbide.

Je souhaite sincèrement la plus longue vie à tous tes projets. Ce qui t'anime et te pousse à mettre en œuvre une ambition à la fois si serene, si débordante et si touchante, relève pour moi de talents que le commun des mortels ne peut qu'envier du mal à égaliser, mais qui peuvent être une source d'inspiration et d'équilibre pour mener à bien les projets que nous avons nous "à notre niveau".

Entendons-nous bien... je ne suis pas là à te flatter gratuitement. C'est juste que, lorsque l'on est spectateur de la volonté que tu manifestes, on se dit qu'il y a un sens caché à l'univers et à la vie, et que peut-être la réponse se trouve dans l'observation méthodique de tes productions, que je essaie pour ma part à fleur de peau.

Alors... continue!

Au plaisir et, peut-être à bientôt sur le Net ou ailleurs.

Tshaw

Laurent

alias Laurentino

alias Fred Mikro Erdbeeren

alias etc...

4 1 4 2 4 3 4 4 4 5 4 6 4 7 4 8 4 9 5 0 5 1 5 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 6 0 6 1 6 2 6 3 6 4 6 5 6 6 6 7 6 8 6 9 7 0 7 1 7 2 7 3 7 4 7 5 7 6 7 7 7 8 7 9 8 0

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par

J - A

Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001

Lettre d'un Internaute / Réaction au site Web [2]



012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK
de
TRAVAUX

Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Valio / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

1982
2002

Rome, 17 mars 2001



RESIDENCE & HOTEL 4 FONTANE

Salut Jean-François

Petit boujan de la Città Eterna, où je passe cinq semaines de bonheur intégral (même si c'est pour le boulot). Pour qui a le goût et l'œil pour les belles choses, rien ne vaut le charme et la grandeur de cette ville où mon cœur bat à chaque coin de rue. C'est la deuxième fois que je viens ici, mais comme l'an dernier, les émotions sont les mêmes -

J'ai bien reçu ton CD "dernier niveau" et ta lettre super-gympa. Je te remercie beaucoup, beaucoup, beaucoup de m'avoir fait l'honneur de m'inclure sur ton site par le biais de ma lettre-scannée (ça rend vraiment bien, d'ailleurs, je trouve). Je ne me sens plus, de me trouver citée ainsi après plusieurs ministères et pas des moindres! :-)
En tout cas je vois que ce solitaire est plus que jamais l'objet de tes attentions les plus ferventes, et je ne doute

RESIDENCE 4 FONTANE S.r.l.

00184 Roma - Via delle Quattro Fontane, 115 - Tel. 06.478191 - Fax 06.4740688

Sede legale: 00173 Roma - Via Sante Vandì, 100

Cap. Soc. L. 20.000.000 Int. ver. - P.I. e Cod. Fis. 05413461004

Iscrizione R.E.A. 888383 - Registro Imprese n° 29930/1998

pas que cette marée synthétique viendra un jour animer, grandeur nature, quelque place méritée dans la ville la plus bilingue du monde. Je regrette de ne posséder aucune des qualifications dont tu as besoin pour faire avancer encore plus vite le projet, mais si par le plus grand des hasards tu as besoin d'un traducteur anglais/français, je me ferais une joie de contribuer à quelque chose. Quant aux autres spécialités, je ne manquerais pas de faire la publicité qui s'impose auprès des gens que je croiserai. En dehors de cela, j'espère que tout continue de te donner l'énergie invincible qui est la tienne, et que tu continues de déverser le meilleur de toi-même dans toutes les branches de ton art -

A bientôt de te lire, amitiés et merci encore.

Ciao

Lamenzino

4 1 4 2 4 3 4 4 5 4 6 4 7 4 8 4 9 5 0 5 1 5 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 6 0 6 1 6 2 6 3 6 4 6 5 6 6 6 7 6 8 6 9 7 0 7 1 7 2 7 3 7 4 7 5 7 6 7 7 7 8 7 9 8 0

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001

Lettre du Metteur en scène international Pierre Jaccaud [3]

"chambre de séjour avec vue..."
association d'art contemporain



Demeure d'art et d'hôtes. Au coeur d'un village du nord Luberon, Saignon, nous accueillons selon "les lois de l'hospitalité" des artistes en résidence. Ils sont gracieusement hébergés par l'association. Notre demeure provençale est également ouverte au public moyennant des frais de participation pour le séjour.

Le principe qui régit notre activité repose sur un choix de vie, une attitude où les arts plastiques font partie concrète de notre quotidien. En accueillant le public et les artistes dans un cadre champêtre, en mêlant selon les saisons, les réalités de bouche telles que la fabrication des confitures, les brouillades de truffes, et bien d'autres saveurs, nous tentons de réaliser des liaisons discrètes du plaisir de l'oeil et d'autres...

In-situ. Notre demeure est par essence le lieu des métamorphoses, les oeuvres s'inscrivent à même l'espace et font corps avec l'habitat. Nous proposons tels des passeurs de fleuves de mettre en relation des artistes et des collectionneurs désireux de vivre des expériences similaires aux nôtres.

84400 Saignon en Luberon - tél. et fax 04 90 04 85 01 - e-mail : chambre@vip.fr - Kamila Regent & Pierre Jaccaud

012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK
et
TRAVAUX

Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Vallo / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères



chambre de séjour avec vue
demeure d'art & d'hôtes

Saignon
10 Avril 2001

de Jean-François,
un grand merci pour ton séjour en Provence.
Un grand merci pour l'impeccabilité de tes
dons qui ont été une leçon de professionnalisme,
de savoir faire à l'usage de ceux qui désirent
construire un nouveau monde —
Ta présence parmi nous donne du sens à
notre démarche donne
Amities à bientôt

kamila regent & pierre jaccaud
saignon en luberon- f 84400 tél & fax : 04 90 04 85 01
e-mail : chambreaavecvue@vox-pop.net site: http://www.chambreaavecvue.com

Pierre Tallard

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais
pour poursuivre un propos de recherche en art
et pour présenter un projet précis au Québec :
"Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques
au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002)
Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001



Lettre de Christine Divaret-Hedou [4]



012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK & TRAVAUX 1982 2002

Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Vallo / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

Christine HÉDOU-DIVARÉ

6 rue Laurière

16400 BAYEUX

chef de service éducatif

Courant 1991, mon mari me présente Jean François AILLET qu'il avait rencontré au cours d'une formation supérieure en Haute Normandie. Cet homme, à la personnalité singulière et aux projets ambitieux, allait vite devenir un ami.

Depuis maintenant 10 ans, nous vivons avec grand intérêt la croissance et l'évolution de son concept artistique autour du thème de la mer.

Cet homme là ne crée pas pour exister, c'est la création qui est sa raison d'être.

Sa démarche artistique, profondément inscrite dans la durée, est également philosophique, poétique, écologique, culturelle.

Le projet du "Solitaire des marées" est conçu pour être implanté au cœur d'une cité dont l'histoire la relie à un autre lieu de la planète. Mouvements des marées, mouvements migratoires, mouvements historiques; Battements des cœurs et des vagues, battements de la vie... tout le projet est cohérent, harmonieux. Choisir la ville de Québec comme premier lieu d'implantation est hautement symbolique et judicieux pour un artiste français: c'est choisir une passerelle entre tradition et modernité, relier les liens de deux continents, réinscrire la fraternité entre francophones.

A l'instar de ces "sculptures dynamiques" sur le mouvement des marées d'une apparence simplifiée - les projets de J. François AILLET revêtent constamment leur riche complexité et leur force de vie. Une grande humanité les anime. Ils sont à l'image de leur auteur.

Nous sommes tous deux convaincus que bientôt ils seront entendus et vus tout le jour quel que part sur la planète puisque leur langage est universel...

Contre vents et marées ...

06.03.2001

4 1 4 2 4 3 4 4 4 5 4 6 4 7 4 8 4 9 5 0 5 1 5 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 0 0 1 0 2 0 3 0 4 0 5 0 6 0 7 0 8 0 9 7 0 7 1 7 2 7 3 7 4 7 5 7 6 7 7 7 8 7 9 8 0

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par

J - A

Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002) Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001



Lettre de Christine Divaret-Hedou [5]



012345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940

BOOK
de
TRAVAUX

Dossier artistique adressé à

- Madame Marianne Valio / Chargée de mission / Commission "Villa Médicis Hors les Murs"
- Madame Michèle Picard / Conseillère politique / Cabinet du Maire et du Comité exécutif / Hôtel de Ville de Montréal
- Madame Lise Blouin / Adjointe du Premier ministre / Cabinet du Premier ministre du Québec
- Monsieur Stephan La Roche / Directeur des services culturels / Délégation Générale du Québec à Paris

A - A A Association Française d'Action Artistique
Ministère des Affaires Étrangères

1982
2002

Mardi 12.06.01

Cher Jean-François,

Je viens de lire ton courrier ce matin et je comprends combien tu es heureux de recevoir une telle note.

En effet, non content d'avoir compris ton projet, ton interlocuteur (car c'est un homme) réussit à mettre des mots sur tes intuitions les plus intimes et tes

conceptions. Il a bien écrit les valeurs humaines qui sous-tendent ce projet, il va au-delà de ce que tu présentes sur ton site et dans des termes choisis, clairs. Cette lettre est comme un rhyd d'énergie positive bienvenue dans une période d'attente de rendez-vous concuts. Je suis très heureux pour toi, c'est un bel hommage à ton travail et je suis sûr que tu en feras y puiser des prolongements.

Il semble que ton interlocuteur soit belge : tu pourrais certainement entretenir une correspondance et envisager une rencontre avec facilement. Je serais très étonné que cette personne ne paraisse pas intéressante après rencontre. Il dit ne pas appartenir au monde artistique. Il parle sans doute d'une affaiblance professionnelle ou sociale, parce que pour ce qui est de l'esprit et de la sensibilité, je les trouve dignes de la scène artistique et son style d'écriture n'a pas de défauts. Il n'a pas à souffrir de ses écrits, bien au contraire. L'absence d'organisation des idées, l'argumentation et l'expression des sentiments et des concepts, il se dégage une impression de sincérité et de talent appréciable.

Bien sûr, je peux imaginer à quel point tu es réticent à recevoir un pareil courrier. Je peux comparer à des moments vécus en ce genre de témoignage peut sauver ta vie en te donnant l'envie, le courage et la foi pour la poursuivre dans la dignité.

4 1 4 2 4 3 4 4 4 5 4 6 4 7 4 8 4 9 5 0 5 1 5 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 6 0 6 1 6 2 6 3 6 4 6 5 6 6 6 7 6 8 6 9 7 0 7 1 7 2 7 3 7 4 7 5 7 6 7 7 7 8 7 9 8 0

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par

J - A

Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002) Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001



Lettre de Christine Divaret-Hedou [6]



Milleurs vœux à ta famille et tes amis. 31 Décembre 2001

Après lecture de ton texte reçu en cadeau de fin d'année, m'as.

Quel est le sens de la vie ?

Quel est le sens de ma vie ?

C'est ma lecture qui donne le sens, c'est ce que je vois, ce que j'accepte de voir, ce que je refuse de voir, ce que j'attends de voir, ce que je lis dans les événements, ce que je lie, ce que je relie ce qui me relie au monde, à l'autre et par conséquent ce qui me définit...

Tout est lien, rien n'existe indépendamment rien n'est réellement isolé, sticko seule.

Je respecte les liens; les liens que tu as dus dans cette aventure donnent du sens à ta vie du sens en plus, c'est une taille qui s'ajoute à ton diamant, une nouvelle lumière qui s'en dégage; ton diamant est vivant, il a une âme il va naître bientôt et se montrer au monde, puis montrer sa générosité et ta capacité à donner et à recevoir de l'Amour.

Toi aussi tu es en métamorphose. Je chrysalide se fendille et tu es chargé d'énergie positive pour ton être et ton épanouissement, la réhabilitation. C'est une nouvelle ère qui s'ouvre à toi, c'est ton ère. Tu es synchronisé avec la toute transformation, plutôt construction, de cette nouvelle conscience collective qui émerge sur cette planète.

Je crois toujours en toi et en tes projets parce qu'ils ne sont pas tiens mais nôtres; parce qu'ils sont partagés dans l'Amour (assuré) et le respect parce qu'ils sont d'énergie positive et qu'ils ont du sens. Tous mes vœux l'accompagnent pour cette nouvelle année et les suivantes. Chris.

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

→ La "Villa Médicis Hors les Murs", j'y vais pour poursuivre un propos de recherche en art et pour présenter un projet précis au Québec : "Le Solitaire... des marées" !

→ Candidature présentée par



Jean-François Aillet → www.aillet.com → aillet@aillet.com

Site Web reproduit sur 70.000 cd-rom diffusés dans les kiosques au niveau de l'espace francophone élargi (40.000 en l'an 2000, 30.000 en l'an 2002) Plus de 18.000 visites en ligne depuis septembre 2001

